



Liebe Musical-Begeisterte!

Ein neues Projekt der Musical-Company e.V. Pinneberg steht vor der Tür: Das fantastische Musical ‚CHESS‘ von Tim Rice, Björn Ulvaeus und Benny Andersson soll im Herbst 2024 auf den Bühnen in Schenefeld, Itzehoe und als konzertante Fassung in Pinneberg Premiere feiern.

Dafür brauchen wir enthusiastische Sänger:innen, Darsteller:innen und Tänzer:innen, die vor allem Spaß an herausforderndem Gesang, Schauspiel und coolen Choreographien haben.

Das öffentliche Casting für Chess in Gesang, Schauspiel und Tanz findet am **2. und 3. Dezember** sowie am **9. und 10. Dezember 2023** jeweils um **11:00 h** in den Räumen der **Grund- und Gemeinschaftsschule im Quellental, Richard-Köhn-Str. 75** in Pinneberg statt.

Die vier Tage werden identisch ablaufen - ihr müsst also nur zu **einem** Termin kommen.

Dabei wird das Casting vom reinen Ablauf folgendermaßen ablaufen:

Begonnen wird mit einem ca. einstündigen Tanzcasting, gefolgt von einem Schauspielpart und abgeschlossen wird jeder Tag mit dem Gesangscasting.

Es soll die deutsche Bühnenfassung voraussichtlich an 8-10 Spieltagen im Zeitraum Mitte Oktober bis Mitte November 2024 in Schenefeld und Itzehoe auf die Bühne gebracht werden.

Zusätzlich ist exklusiv anlässlich des 25-jährigen Jubiläums der Company die Aufführung der englischen Version in einer verkürzten Konzertsfassung an bis zu 4 Wochenendterminen im gleichen Zeitraum in der Aula der Grund- und Gemeinschaftsschule geplant. Dies bietet dem Publikum die einmalige Möglichkeit die wunderbare Musik und den Gesang von Chess im Original zu genießen und den Castmitgliedern die Chance in Rollen zu schlüpfen, die sonst außerhalb ihres Spielalters lägen.

Man kann sich für beide Fassungen oder nur für eine von beiden bewerben.

Wenn du Lust hast bei Chess mitzumachen, dann schreibe uns bitte **bis zum 29.11.2023** eine Mail mit folgendem Inhalt:

**Name, HandyNr., E-Mail**

**Rollenwunsch** und/oder dem Wunsch im **Chor/Ensemble**

**mind. 2 Wunschtermine** und

**!!ganz wichtig!!**

für **welche Fassung(en)** du casten möchtest: **Konzertsfassung englisch / Bühnenfassung deutsch**

an **Chess@musical-company.net**

Im Anhang / Link findest du die Rollenliste der Haupt-, Neben- und Ensemblerollen und die Angabe des vorzubereitenden Songs für das Gesangscasting. Außerdem sind die benötigten Instrumente für das Orchester aufgeführt.

Texte für das Schauspielcasting und Links zu Beispielsongs und Playbacks erhältst du nach deiner Rückmeldung deines Rollenwunsches und deiner Terminwünsche per Mail.

(Sollte einer oder mehrere Termine kaum gewählt werden, behalten wir uns vor Termine auf den 2. Wunschtermin oder einen abzustimmenden Ausweichtermin zu verlegen.)

Weitere Infos zum Stück mit Hörbeispielen finden sich hier: <https://www.concordtheatricals.de/chess.html>

Videos der Konzert- und der Bühnenfassung hier:

[https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy\\_nCRkf168HNIbNDWJJzTGwcbj1W-y-A\\_sl](https://www.youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_nCRkf168HNIbNDWJJzTGwcbj1W-y-A_sl)

<https://youtu.be/Bra1H5WQYIE?si=FwoX2kmJLCDtM4Ve>

Bei Fragen meldet euch gerne über die o.g. E-Mail-Adresse

Euer CHESS-Team der Musical-Company

